

# FORMATION POWDERBROW



**PUBLIC :** Professionnels du secteur de la beauté et particuliers



**PRÉ-REQUIS :** Aucun



**DURÉE :** 2 jours soit 14h



**HORAIRE :** De 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h00



**TARIFS :** A partir de 1500,00€ HT

*Non assujetti à TVA – article 293B du CGI*



**NOMBRE DE PARTICIPANTS PAR SESSION :**

- Minimum : 1
- Maximum : 3



**MODALITÉ ET DÉLAIS D'ACCÈS :**

Inscription à réaliser minimum 1 semaine avant le démarrage de la formation.



**LIEU :**

2 place Léonard de Vinci, 94440 Villecresnes

*Pour les personnes en situation de handicap, nous mettons tout en œuvre pour vous accueillir ou pour vous réorienter.  
Vous pouvez nous contacter au 07 82 49 34 13*



## OBJECTIFS DE LA FORMATION ET COMPÉTENCES VISÉES

À l'issue de la formation, le participant sera capable de mettre en œuvre les compétences suivantes :

- Maîtriser les protocoles d'hygiène et de sécurité
- Restructurer un sourcil (traçage, choix de la forme, épilation...)
- Sélectionner les bons outils
- Maîtriser le protocole de création d'un sourcil
- Gérer posture, pression, et mouvement du shading (petits pointillés)
- Proposer une expérience client de qualité, maîtriser le conseil, se développer sur les réseaux et gérer sa vitrine



## CONTENU DE LA FORMATION

### JOUR 1

- Présentations et tour de table.
- Introduction au microblading (pigmentation manuelle).
- Lecture et étude du livret de formation
- Indications/contre-indications/précautions.
- Présentation intensive du matériel et des consommables.
- Présentation de l'outil manuel et de ses caractéristiques
- Présentation du protocole d'une séance dans le respect des règles d'hygiène.
- Colorimétrie et études des pigments

### JOUR 2

- Étude des différentes méthodes de traçage de sourcils
- Entrainement au dessin et traçage sur papier
- Entrainement au dessin et traçage sur fausses peaux
- Apprentissages des différentes techniques de pigmentation
- Apprentissage de la posture, pression, mouvement
- Présentation des aiguilles
- Entrainement sur fausses peaux et sur ballons
- Préparation du poste de travail.
- Accueil d'un modèle
- Partie pratique sur modèle humain (démonstration et pratique)
- Partie pratique sur modèle réel (vraie personne)
- Questions/réponses.
- Test de connaissances.
- Débriefing.
- Remise d'un certificat de formation et du kit fourni



## MODALITÉS D'ÉVALUATION D'ATTEINTE DES OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Evaluation individuelle du profil, des attentes et des besoins du participant avant le démarrage de la formation
- Evaluation des compétences en début et en fin de formation
- Évaluation des connaissances à chaque étape de la formation (via questionnaires, exercices, travaux pratiques, entretiens avec le formateur)
- Questionnaire d'évaluation de la satisfaction à chaud en fin de formation



## MOYENS PERMETTANT LE SUIVI ET L'APPRÉCIATION DES RÉSULTATS

- Feuilles de présences signées des participants et du formateur par demi-journée
- Attestation de fin de formation mentionnant les objectifs, la nature et la durée de l'action et les résultats de l'évaluation des acquis de la formation.



## MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES D'ENCADREMENT DES FORMATIONS

### MODALITÉS PÉDAGOGIQUES :

- Évaluation des besoins et du profil du participant
- Apport théorique et méthodologique : séquences pédagogiques regroupées en différents modules
- Contenus des programmes adaptés en fonction des besoins identifiés pendant la formation.
- Questionnaires, exercices et étude de cas
- Réflexion et échanges sur cas pratiques
- Retours d'expériences
- Corrections appropriées et contrôles des connaissances à chaque étape, fonction du rythme de l'apprenant mais également des exigences requises au titre de la formation souscrite.

### ÉLÉMENTS MATÉRIELS :

- Mise à disposition de tout le matériel pédagogique nécessaire
- Accès e-learning en amont
- Support de cours au format papier et document annexes transmis au participant par mail à la fin de la formation
- Des photos pour visualiser comment dessiner les poils dans le cadre du sourcil.
- Des supports en latex pour s'entraîner avant de passer sur un modèle vivant.
- Des stylets (support des lames), des lames et des pigments

### REFERENT PÉDAGOGIQUE ET FORMATEUR :

Chaque formation est sous la responsabilité du directeur pédagogique de l'organisme de formation; le bon déroulement est assuré par le formateur désigné par l'organisme de formation