

FORMATION

MAQUILLAGE SEMI-PERMANENT COMPLET

RS6459

Réaliser une correction ou un embellissement du visage avec les techniques de maquillage semi permanent



PUBLIC : Professionnels du secteur de la beauté et particuliers



PRÉ-REQUIS : Aucun



DURÉE : 9 jours soit 63h



HORAIRE : De 9h00 à 12h30 et de 13h30 à 17h00



TARIFS : A partir de 6000,00€ HT

Non assujetti à TVA – article 293B du CGI



NOMBRE DE PARTICIPANTS PAR SESSION :

- Minimum : 1
- Maximum : 3



MODALITÉ ET DÉLAIS D'ACCÈS :

Inscription à réaliser minimum 1 semaine avant le démarrage de la formation.



LIEU :

2 place léonard de Vinci, 94440 Villecresnes

Pour les personnes en situation de handicap, nous mettrons tout en œuvre pour vous accueillir ou pour vous réorienter. Vous pouvez nous contacter au 07 82 49 34 13

**OBJECTIFS DE LA FORMATION ET COMPÉTENCES VISÉES**

À l'issue de la formation, le participant sera capable de mettre en œuvre les compétences suivantes :

1. BLUSHLIPS

- Maîtriser les protocoles d'hygiène et de sécurité
- Savoir tracer un contour de lèvres et corriger une asymétrie
- Apprendre et maîtriser le protocole de création d'une bouche
- Apprendre posture, pression et mouvement du blushlips (petits pointillés)
- Connaître les différentes méthodes pour adapter le résultat au souhait de la cliente
- Proposer une expérience client de qualité, maîtriser le conseil, se développer sur les réseaux et gérer sa vitrine
- Savoir sélectionner les bons outils

2. REHAUSSEMENT DE CILS ET BROWLIFT

- Maitriser les protocoles d'hygiène et de sécurité
- Identifier et connaître les caractéristiques du cil et du poil humain
- Savoir sélectionner les bons outils
- Maitriser le protocole du rehaussement de cils ainsi que le browlift (+teinture)
- Proposer une expérience client de qualité, maitriser le conseil, se développer sur les réseaux sociaux et gérer sa vitrine.

3. EXTENSIONS DE CILS

- Maitriser les protocoles d'hygiène et de sécurité
- Identifier et connaître les caractéristiques du cil humain
- Savoir sélectionner les bonnes extensions
- Déterminer le mapping - stylisme de cils adapté
- Maitrise et pratiquer la pose d'extensions de cils, le remplissage ainsi que la dépose
- Proposer une expérience client de qualité, maitriser le conseil, se développer sur les réseaux sociaux et gérer sa vitrine.

4. MICROBLADING

- Maitriser les protocoles d'hygiène et de sécurité
- Restructurer un sourcil (traçage, choix de la forme, épilation...)
- Savoir sélectionner les bons outils
- Maitriser le protocole de création d'un sourcil
- Tracer de faux poils invisibles
- Proposer une expérience client de qualité, maitriser le conseil, se développer sur les réseaux sociaux et gérer sa vitrine.

5. SHADING

- Maitriser les protocoles d'hygiène et de sécurité
- Restructurer un sourcil (traçage, choix de la forme, épilation...)
- Savoir sélectionner les bons outils
- Maitriser le protocole de création d'un sourcil
- Gérer posture, pression et mouvement du shading (petits pointillés)
- Proposer une expérience client de qualité, maitriser le conseil, se développer sur les réseaux sociaux et gérer sa vitrine.

6. TÂCHES DE ROUSSEURS

- Maitriser les protocoles d'hygiène et de sécurité
- Savoir sélectionner les bons outils
- Maitriser la structure de la peau et la colorimétrie
- Maitriser le protocole de création de tâches de rousseurs
- Pigmenter en fonction de la peau de la cliente
- Proposer une expérience client de qualité, maitriser le conseil, se développer sur les réseaux sociaux et gérer sa vitrine.



CONTENU DE LA FORMATION

BLUSHLIPS : JOUR 1 - MATIN

- Présentations et tour de table.
- Introduction au blushlips et au candy lips
- Lecture et étude du livret de formation (anatomie des lèvres, types de peaux, sous tons etc)
- Indications / contre-indications / précautions.
- Présentation intensive du matériel et des consommables
- Présentation de la machine électrique et de ses caractéristiques.
- Colorimétrie et test des pigments
- Présentation du protocole d'une séance dans le respect des règles d'hygiène

JOUR 1 - APRES-MIDI

- Étude des différentes méthodes de traçage
- Entraînement au dessin et traçage sur papier
- Entraînement au dessin et traçage sur fausses peaux
- Apprentissages des différentes techniques
- Entraînement au traçage de contours et au remplissage
- Gestion de la pression / posture sur ballons

JOUR 2 - MATIN

- Préparation au poste de travail
- Accueil d'un modèle
- Partie pratique sur modèle humain (démonstration et pratique)

JOUR 2 - APRÈS-MIDI

- Préparation au poste de travail
- Accueil d'un modèle
- Partie pratique sur modèle réel (vraie personne)
- Questions / réponses
- Test de connaissances
- Débriefing
- Remise d'un certificat de formation et du kit fourni

REHAUSSEMENT DE CILS & BROWLIFT : JOUR 3 - MATIN

- Introduction au rehaussement de cils et au browlift
- Indications / contre-indications / précautions
- Présentation du cil naturel et de son cycle
- Présentation du poil et des types de peaux
- Présentation intensive du matériel, des lotions et des consommables

JOUR 3 - APRES-MIDI

- Présentation du protocole d'une séance dans le respect des règles d'hygiène
- Préparation du poste de travail
- Pratique sur modèle (browlift + rehaussement)
- Questions / réponses
- Test de connaissances
- Débriefing
- Remise d'un certificat de formation et du kit fourni

EXTENSIONS DE CILS : JOUR 4 - MATIN

- Introduction aux extensions de cils.
- Indications/contre-indications/précautions.
- Présentation du cil naturel et de son cycle
- Présentation intensive du matériel, des cils, des consommables
- Protocole de choix du résultat
- Présentation du protocole d'une séance dans le respect des règles d'hygiène.
- Préparation du poste de travail.
- Démonstration
- Pose et dépose sur tête d'entraînement.
- Questions/réponses.
- Test de connaissances.
- Débriefing.

JOUR 4 - APRÈS-MIDI

- Préparation au poste de travail
- Accueil d'un modèle
- Réalisation d'une pose (œil de biche ou ouverture de regard)
- Prise de photos
- Questions / réponses
- Débriefing
- Remise d'un certificat de formation et du kit fourni

MICROBLADING : JOUR 5

- Introduction au microblading (pigmentation manuelle)
- Lecture et étude du livret de formation
- Indications / contre-indications / précautions
- Présentation intensive du matériel et des consommables
- Présentation de l'outil manuel et de ses caractéristiques
- Présentation du protocole d'une séance dans le respect des règles d'hygiène.
- Colorimétrie et études des pigments

JOUR 6

- Étude des différentes méthodes de traçage de sourcils
- Entraînement au dessin et traçage sur papier
- Entraînement au dessin et traçage sur fausses peaux
- Apprentissages des différentes techniques de pigmentation
- Apprentissage de la posture, pression, mouvement
- Présentation des aiguilles
- Entraînement sur fausses peaux et sur ballons
- Préparation du poste de travail.
- Accueil d'un modèle
- Partie pratique sur modèle humain (démonstration et pratique)
- Partie pratique sur modèle réel (vraie personne)
- Questions/réponses.
- Test de connaissances.
- Débriefing.
- Remise d'un certificat de formation et du kit fourni

SHADING : JOUR 7

- Introduction au shading
- Lecture et étude du livret de formation
- Indications/contre-indications/précautions.
- Présentation intensive du matériel et des consommables.
- Présentation de la machine électrique et de ses caractéristiques
- Présentation du protocole d'une séance dans le respect des règles d'hygiène
- Colorimétrie et test des pigments

JOUR 8

- Étude des différentes méthodes de traçage de sourcils
- Entraînement au dessin et traçage sur papier
- Entraînement au dessin et traçage sur fausses peaux
- Apprentissages des différentes techniques
- Apprentissage de la posture, pression, mouvement de la machine électrique
- Présentation des aiguilles
- Entraînement sur fausses peaux et sur ballons
- Préparation du poste de travail
- Accueil d'un modèle
- Partie pratique sur modèle humain (démonstration et pratique)
- Partie pratique sur modèle réel (vraie personne)
- Questions/réponses
- Test de connaissances
- Débriefing
- Remise d'un certificat de formation et du kit fourni.

TÂCHES DE ROUSSEURS : JOUR 9 - MATIN

- Lecture et étude du livret de formation
- Indications/contre-indications/précautions.
- Présentation intensive du matériel et des consommables.
- Présentation de l'outil manuel et de ses caractéristiques
- Présentation du protocole d'une séance dans le respect des règles d'hygiène
- Colorimétrie et études des pigments
- Démonstration

JOUR 9 - APRÈS-MIDI

- Étude des différentes méthodes de positionnement des tâches
- Entraînement au dessin et traçage sur fausses peaux
- Apprentissage de la posture, pression, mouvement
- Préparation du poste de travail.
- Partie pratique sur modèle réel (vraie personne)
- Questions/réponses
- Test de connaissances
- Débriefing
- Remise d'un certificat de formation et du kit fourni



MODALITÉS D'ÉVALUATION D'ATTEINTE DES OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Evaluation individuelle du profil, des attentes et des besoins du participant avant le démarrage de la formation
- Evaluation des compétences en début et en fin de formation
- Évaluation des connaissances à chaque étape de la formation (via questionnaires, exercices, travaux pratiques, entretiens avec le formateur)
- Questionnaire d'évaluation de la satisfaction à chaud en fin de formation



MOYENS PERMETTANT LE SUIVI ET L'APPRÉCIATION DES RÉSULTATS

- Feuilles de présences signées des participants et du formateur par demi-journée
- Attestation de fin de formation mentionnant les objectifs, la nature et la durée de l'action et les résultats de l'évaluation des acquis de la formation.



MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES D'ENCADREMENT DES FORMATIONS

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES :

- Évaluation des besoins et du profil du participant
- Apport théorique et méthodologique : séquences pédagogiques regroupées en différents modules
- Contenus des programmes adaptés en fonction des besoins identifiés pendant la formation.
- Questionnaires, exercices et étude de cas
- Réflexion et échanges sur cas pratiques
- Retours d'expériences
- Corrections appropriées et contrôles des connaissances à chaque étape, fonction du rythme de l'apprenant mais également des exigences requises au titre de la formation souscrite.

ÉLÉMENTS MATÉRIELS :

- Mise à disposition de tout le matériel pédagogique nécessaire
- Support de cours au format papier et document annexes transmis au participant par mail à la fin de la formation
- Contenus des programmes adaptés en fonction des besoins identifiés pendant la formation
- Des photos pour visualiser comment dessiner les poils dans le cadre du sourcil et faire le contour de lèvre ainsi que de l'ombrage
- Des stylets (support des lames), des lames, des machines, des aiguilles, des pigments et des lotions

REFERENT PÉDAGOGIQUE ET FORMATEUR :

Chaque formation est sous la responsabilité du directeur pédagogique de l'organisme de formation; le bon déroulement est assuré par le formateur désigné par l'organisme de formation

LA CERTIFICATION

Certification obtenue par l'ATELIER BY SO (Solène ZRIBI) et enregistrée sous le numéro RS6459 "Réaliser une correction ou un embellissement du visage avec les techniques de maquillage semi permanent" au Répertoire Spécifique de France Compétence.

Date de délivrance : 21/12/2023

Date d'échéance : 21/12/2026